

## Newsletter zu Weihnachten 2021

Verehrtes Publikum

Wie sehnen wir uns nach Besinnlichkeit und Nähe. Endlich wieder berühren! Wir hoffen, dass nächsten Sommer alles besser ist, wir uns wieder umarmen, uns die Hand reichen und im Konzert gemeinsam berührt werden können: TACTUM! (Berührung/Anstoss).

Das Programm steht und Sie finden es auf der Homepage. Mit einem Geschenkgutschein wird Vorfreude entfacht! Mit einer Mail an [info@musikfestwoche-meiringen.ch](mailto:info@musikfestwoche-meiringen.ch) kann der bezogen werden.



## G u t s c h e i n

### TACTUM

Was sich hinter dem Thema alles verbirgt, können Sie auf unserer Programmreise erleben. Das Wort Takt stammt von TACTUM ab, gibt also der Musik Berührungsimpulse oder Anstösse, um die musikalische Phrase metrisch zu gestalten. In all den verschiedenen Konzerttiteln verbirgt sich sinnhafte Deutung und manchmal doppeldeutiger Sinn.

Lassen Sie sich also von unserem Auftakt mitreissen, bei dem der junge Geiger Sebastian Bohren mit dem Goldenen Bogen geehrt wird und folgen Sie dem Konzertpfad bis zum Finale, wo Gustav Mahler in der 1. Sinfonie «die Welt begreifen» wollte. Sie werden dabei Taktvolles und Taktloses erleben und zusehen, wie der Pantomime Carlos Martínez den Raum berührt oder dem Tastenlauf des Gershwin Piano Quartetts folgen. Wer gerne mehr über die Hintergründe dieses Programmes erfahren möchte, kann die von Patricia Moreno (SRF 2 Kultur) geleitete Gesprächsrunde in der Schweizer Geigenbauschule besuchen und wird beim anschliessenden Konzert im Grandhotel Giessbach viel Berührung mit den Cellistinnen und Cellisten erleben.

Hinreissend war das erste Podium der Jugend 2021: wir freuen uns daher, dass 2022 uns das Ensemble métamorphose LaBe wieder mit ihrem Elan und ihrer Musizierlust begeistern wird, so wie es auch die beliebte Klangwerkstatt für Kinder tut.

Ich wünsche Ihnen frohe Festtage und alles Gute im 2022!

Ihr Patrick Demenga