

# VERWANDLUNG

Das Thema **Verwandlung** spannt den Bogen über das Festival 2021 und lädt zu offenem Hören und Neudenken ein. Der künstlerische Leiter Patrick Demenga zeigt in seiner neusten Programmkomposition, wie faszinierend dieses Thema ist. Gewagt, vertraut und auf gewohnt hohem Niveau lässt er die Musikerinnen und Musiker und das Publikum an einer tiefgründigen, musikalischen und individuellen Verwandlung teilhaben.

Grosse Meister: mit dem Multitalent Heinz Holliger und dem Tenor Christoph Prégardien wird die von Hans Zender für Orchester bearbeitete und verwandelte Schubert'sche Winterreise zum Ereignis. Franz Kafkas «Verwandlung» im Grandhotel Giessbach und das Alpin Brass Quintett auf der Mägisalp sind Spezialkonzerte mit besonderem Flair.

## Der Goldene Bogen

Eine Rarität erleben Sie mit dem Preisträger des Goldenen Bogens, Christophe Coin, der das fünfsaitige Cello piccolo neben das bekannte Cello stellt und mit seinem Ensemble La Révérence eine grandiose Barockeröffnung bietet.

## Geigenbauschule Brienz

Über «Metamorphosen im Geigenbau» und von «Entdeckungen und Erfindungen» erfahren Sie an drei Vorträgen in der Geigenbauschule.

## Jugendorchester und Kinder Klangwerkstatt

Zum Schluss sei das neu gegründete Ensemble Métamorphose LaBe empfohlen. Neben der Kinder Klangwerkstatt soll die Talentförderung von Jugendlichen und Studierenden ihren Platz an der Musikfestwoche Meiringen erhalten. Besuchen Sie das Podium der Jugend.

**1** Freitag, 2. Juli 2021, 19.00 Uhr  
Eröffnungskonzert mit Preisverleihung  
Der Goldene Bogen

Vom Cello zum Cello piccolo, eine spannende Verwandlung. Hören Sie die beiden Instrumente in einem wunderbaren Barockprogramm u.a. mit Werken von J.S. Bach, G.Ph. Telemann, C.Ph.E. Bach. Das Ensemble La Révérence wird den Solisten begleiten.

**Christophe Coin, Cello und Cello piccolo**  
**Ensemble La Révérence**

**2** Samstag, 3. Juli 2021, 19.30 Uhr  
Im Wandel der Zeit

Wolfgang Amadeus Mozart Oboenquartett F-Dur KV 370  
Johannes Brahms Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8  
Dimitri Schostakowitsch Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67

**Heinz Holliger, Oboe | Christian Altenburger, Violine**  
**Hyunjong Reents-Kang, Violine | Hannes Bärtschi, Viola**  
**Patrick Demenga, Cello | Hiroko Sakagami, Klavier**

**3** Sonntag, 4. Juli 2021, Matinée, 11.00 Uhr  
Winterreise

Hans Zender Franz Schuberts «Winterreise»  
für Tenor und kleines Orchester

**Christoph Prégardien, Tenor | Heinz Holliger, Dirigent**  
**Ensemble: Bläser: Felix Renggli, Maria Alba Carmona, Mirjam Hüttner, Donna Molinari, Ernesto Molinari, Diego Chenna, Pol Centelles, Olivier Darbellay, Jean-François Michel, Vincente Climent Catalayud; Streicher: Christian Altenburger, Hyunjong Reents-Kang, Hannes Bärtschi, Jürg Dähler, Stéphanie Meyer, Käthi Steuri, Viviane Chassot, Akkordeon | Stephan Schmidt, Gitarre | Christian Rombach, Matthias Würsch, Perkussion**

**4** Sonntag, 4. Juli 2021, 17.30 Uhr, Mägisalp, Hasliberg  
Fanfare transfigurée

Ein humorvolles Programm mit wechselhaftem «Wind» in luftiger Höhe mit bekannten Opernmelodien und Arrangements aus Klassik und Jazz. Details auf der Homepage, weitere Infos unter Buchungen.

**Alpine Brass Quintett: Immanuel Richter, Trompete**  
**Huw Morgan, Trompete | Olivier Darbellay, Horn**  
**Vicente Climent Calatayud, Posaune | Daniel Schädeli, Tuba**

**5** Montag, 5. Juli 2021, 18.00 Uhr  
Grandhotel Giessbach, Brienz  
Die Verwandlung

Franz Kafka aus «Die Verwandlung»  
Philip Glass Metamorphosis für Marimba

**Lesung: Karin Wirthner und Frank Demenga**  
**Marimba: Christian Rombach und Matthias Würsch**

**6** Dienstag, 6. Juli 2021, 19.30 Uhr  
Couleurs changeantes

Ludwig van Beethoven Quintett Es-Dur op. 16  
für Klavier und Bläser  
Maurice Ravel Le tombeau de Couperin für Bläserquintett  
Claude Debussy Sonate für Cello und Klavier  
Francis Poulenc Sextett für Bläser und Klavier

**Felix Renggli, Flöte | Maria Alba Carmona Tobella, Oboe**  
**Reto Bieri, Klarinette | Olivier Darbellay, Horn | Diego Chenna, Fagott | Patrick Demenga, Cello | Björn Lehmann, Klavier**  
**Hiroko Sakagami, Klavier**

**7** Mittwoch, 7. Juli 2021, 19.30 Uhr  
Wege aus der Romantik

Arnold Schönberg Kammerinfonie Nr. 1 op. 9,  
arr. Anton Webern  
Anton Webern 2 Stücke für Cello Klavier  
3 kleine Stücke für Cello und Klavier  
Arnold Schönberg Notturmo für Harfe und Streicher  
Alban Berg Adagio aus Kammerkonzert  
für Klavier Violine und Klarinette  
Arnold Schönberg 6 kleine Klavierstücke op. 19  
Arnold Schönberg 6 kleine Klavierstücke op. 19  
Orchestration: Heinz Holliger (2007)  
Anton Webern langsamer Satz für Streichquartett

**Sarah o'Brien, Harfe | Christian Altenburger, Violine**  
**Erich Höbarth, Violine | Hyunjong Reents-Kang, Violine**  
**Hannes Bärtschi, Viola | Patrick Demenga, Cello**  
**Stéphanie Meyer, Cello | Käthi Steuri, Bass | Felix Renggli, Flöte**  
**Maria Alba Carmona Tobella, Oboe | Reto Bieri, Klarinette**  
**Olivier Darbellay, Horn | Diego Chenna, Fagott**  
**Björn Lehmann, Klavier | Hiroko Sakagami, Klavier**  
**Matthias Würsch, Perkussion | Heinz Holliger Dirigent**

**8** Donnerstag, 8. Juli 2021, 19.30 Uhr  
Variationen

Ludwig van Beethoven Klaviertrio G-Dur op. 121a  
«Ich bin der Schneider Kakadu»  
Wolfgang Amadeus Mozart Klarinettenquintett A-Dur KV 581  
Franz Schubert Streichquartett Nr. 14 in d-Moll D 810  
Der Tod und das Mädchen

**Reto Bieri, Klarinette | Erich Höbarth, Violine | Jürg Dähler, Viola | Patrick Demenga, Cello | Stéphanie Meyer, Cello**  
**Hiroko Sakagami, Klavier**

**9** Freitag, 9. Juli 2021, 19.30 Uhr  
Metamorphosen

Richard Strauss Metamorphosen für Streichseptett  
Benjamin Britten 6 Metamorphosen für Oboe solo  
Paul Hindemith Kammermusik Nr. 1  
Sandor Veress Sei Cardas per Pianoforte,  
bearbeitet für Akkordeon

Erik Satie Gnossiennes Nr. 1 für Akkordeon  
Edith Lejet Métamorphoses pour harpe solo  
György Ligeti Streichquartett Nr. 1  
«Métamorphoses nocturnes»

**Sarah O'Brien, Harfe | Viviane Chassot, Akkordeon**  
**Christian Altenburger, Erich Höbarth, Hyunjong Reents-Kang, Violinen | Hannes Bärtschi, Jürg Dähler, Viola**  
**Patrick Demenga, Stéphanie Meyer, Cello | Käthi Steuri, Bass**  
**Felix Renggli, Flöte | Heinz Holliger, Oboe und Dirigent**  
**Ernesto Molinari, Klarinette | Diego Chenna, Fagott**  
**Jean-François Michel, Trompete | Hiroko Sakagami, Klavier**  
**Matthias Würsch, Perkussion**



50% Reduktion – Bergbahnen Meiringen-Hasliberg

Mit Ihrem **Abonnement ab 3 Konzerten** erhalten Sie an den Kassen der Bergbahnen Meiringen-Hasliberg während den Musikfestwochen **50 % Reduktion auf Wandertageskarten**. Max. 1 Wandertageskarte pro Person pro Abonnement. Nicht kumulierbar mit weiteren Aktionen.

**10** Samstag, 10. Juli 2021, 11.30 Uhr  
Podium der Jugend

Antonio Vivaldi Konzert für 2 Celli g-Moll RV 531  
Arthur Traelnes Musik für zwei Violinen und Orchester  
im Jazz-Stil  
Peter Tschaikowsky Serenade für Streicher C-Dur op. 48

**Gyula Stuller, Leitung und Violine**  
**Ensemble Métamorphose LaBe (Jugendorchester)**  
**Solisten: Alexis Mauritz, Violine | Arthur Traelnes, Violine**  
**Lisa Hofer, Cello | Giorgio Marino, Cello**

Erleben Sie das neu gegründete Jugendorchester Ensemble Métamorphose LaBe, welches aus Studierenden der Hochschule Lausanne und preprofessionellen Jugendlichen aus den Konservatorien Bern und Lausanne besteht. Die Studierenden werden auch als Solisten und Solistinnen zu hören sein.

**11** Samstag, 10. Juli 2021, 19.30 Uhr  
Panta Rhei

Joseph Jongen Concert à cinq op. 71  
Maurice Ravel Ma Mère l'Oye für Bläserquintett  
César Franck Klavierquintett in f-Moll

**Sarah O'Brien, Harfe | Erich Höbarth, Violine | Christian Altenburger, Violine | Hyunjong Reents-Kang, Violine**  
**Hannes Bärtschi, Viola | Jürg Dähler, Viola | Patrick Demenga, Cello | Stéphanie Meyer, Cello | Felix Renggli, Flöte | Maria Alba Carmona Tobella, Oboe | Ernesto Molinari, Klarinette | Olivier Darbellay, Horn | Diego Chenna, Fagott | Björn Lehmann, Klavier**

Samstag, 10. Juli 2021, 16.00 Uhr, Tramhalle  
Aufführung der Kinder Klangwerkstatt

Mit Klängen und Rhythmen, mit Pinsel und Farbe, mit Worten und Liedern, mit Tanzen und Spielen wird in den sechs Tagen Kinder Klangwerkstatt so manches verwandelt.

**Kurs. 5.–9. Juli 2021, 9.00–16.00 Uhr**  
**Für Kinder ab Schulalter**

# Informationen

Bitte  
frankieren

www.musikfestwoche-meiringen.ch

Musikfestwoche Meiringen, 3860 Meiringen

Anreise/Rückreise

**Meiringen ist mit dem öffentlichen Verkehr gut erreichbar**  
Letzte Zugverbindung: Meiringen ab 22:20 Uhr, Bern an 23:52 Uhr

## Konzertbus

- Meiringen–Hasliberg, nach 1./2./6.–10. Konzert:  
Abfahrt 22:00 Uhr vor der Michaelskirche (Fahrkarte CHF 10.–)
- Anreise und Rückreise Mägisalp mit der BMH ist im Ticketpreis inbegriffen
- Rückreise von Grandhotel Giessbach mit Extrabus nach Brienz (8.–)

Werden Sie Gönnerin/Gönner der Musikfestwoche

Mit Ihrem Beitritt zum Verein Musikfestwoche Meiringen fördern Sie ein besonderes Kulturereignis mit hochklassigen Konzerten.

Als Gönnerin/Gönner geniessen Sie folgende Vorteile:

- Regelmässige Informationen über die Musikfestwoche Meiringen
- Wir senden Ihnen vorzeitig das neue Saisonprogramm, damit Sie Ihre bevorzugten Karten reservieren können.
- Sie erhalten kostenlos das detaillierte Festwoche-Programmbuch.
- Sie werden zusammen mit den Musikern zu einem «Gönner-Apéro» in besonderer Atmosphäre eingeladen.

Der Richtbeitrag beträgt CHF 200.– (Mindestbeitrag CHF 50.–)  
Ab CHF 200.– erwähnen wir Sie im Programmbuch.  
Ab CHF 1000.– werden Sie zur/m Gönnerin/Gönner

Frientickets

Verschenken Sie «Frientickets»: Dies stärkt Ihre Freundschaften und unser Publikum! Als Gönnerin/Gönner oder Abonnent erhalten Sie max. 2 Tickets mit 50 % Rabatt für Ihre Freunde. Bestellung mit dem Talon oder unter info@musikfestwoche-meiringen.ch.

